

## Jóvenes dispuestos a entregar su tiempo

El trabajo con los jóvenes prosigue en las diócesis aragonesas, a la luz del Sínodo. Descubrir el fuego de Jesús, con el debido acompañamiento, es fundamental para responder a su proyecto de vida. Pág. 6

La delegación de Infancia y Juventud de Huesca organizó el sábado 17 una travesía por una de las etapas del Camino de Santiago, desde Somport hasta Villanúa.



### PRIMER DÍA

Un rey distinto

*El reino de Dios se construye con los pequeños signos*

Pág. 2



### HUELLAS

Enrique Mur, laico

*“Los Cursillos de Cristiandad son encuentros sanadores y esperanzadores”*

Pág. 3



### EN POSITIVO

Campaña de Navidad

*Pastoral Penitenciaria recoge tarjetas telefónicas para los presos de Aragón*

Pág. 4



### ATRIO

Santamarca, en Zaragoza

*“Esplendor barroco, de Luca Giordano a Goya y la pintura romántica”*

Pág. 7

Entra en [www.iglesiaenaragon.com](http://www.iglesiaenaragon.com) y suscríbete gratis a nuestro boletín para recibir todas las noticias en tu correo electrónico

# Es un reino distinto, es un rey distinto

## Un reino pacífico y de verdad

Pilato no tenía que tener ningún miedo porque Jesús no era ningún competidor del César. Tampoco el Señor quería amenazar el puesto de Pilato como prefecto de Judea. Jesús intenta explicarle a Pilato que sí, que es rey, pero que su reinado es diametralmente opuesto a cualquier reinado humano. Como él mismo dice en una de sus respuestas: "Mi reino no es de este mundo". Si su reino fuera al modo humano, Jesús dispondría de legiones enteras de soldados que habrían impedido que una maltrecha patrulla de soldados le hubiera detenido en el huerto de los olivos. Los reinados humanos se caracterizan por la superioridad militar, por el uso de la fuerza... El reino de Jesús utiliza "otras fuerzas".

## Pilato sólo piensa en su propia seguridad

El gobernador tiene delante de sí mismo al Salvador del mundo, pero sólo está pensando en sí mismo, en que este "asunto" de Jesús no le cause problemas de orden público en la ciudad. Por eso, le repite la pregunta, solo necesita que Jesús le confirme lo que él está deseando oír: "Conque, ¿tú eres rey?". Jesús sabe que no le está entendiendo pero responde afirmativamente. Como rey ha venido al mundo para ser testigo de la verdad, la Verdad con mayúscula que es Dios mismo. Al final del evangelio Jesús mismo nos da la clave de por qué Pilato (y tantos otros) no le entendió. Solo el que está de parte de la Verdad puede escuchar y comprender a Jesús.



El reino  
de Dios se  
construye  
con pequeños  
signos

## Usar las armas de este Rey

En Jesucristo, rey del Universo, ya ha llegado a nosotros el Reino de Dios. Es verdad que no en su realización definitiva, pero sí con toda su fuerza. No es cuestión de seguir esperando para ver qué podemos hacer cada uno de nosotros en la construcción de este reino. Es hora de actuar y hacerlo con las "armas" de este rey: la paz, la verdad, la justicia, la misericordia, el amor... todo lo que Jesús nos ha enseñado. Y sí, no debemos olvidar que antes de "hacer" debemos escuchar, escuchar la voz de Jesús, escuchar su Palabra...

El reino de Dios no es ninguna utopía. Este Reino se construye también con los pequeños y silenciosos signos. Sí, aliviar un poco el dolor de esa persona que conozco y que está sufriendo también es una forma de trabajar por el Reino. Este año nuevo cristiano que vamos a estrenar el domingo próximo es una ocasión estupenda para que cada uno formulemos compromisos concretos que nos impliquen en la construcción de este Reino de Cristo. Es mucho lo que queda por hacer. Es apasionante la tarea.

Rubén Ruiz Silleras

## EVANGELIO Jesucristo, Rey del Universo, Jn 18, 33B-37

En aquel tiempo, Pilato dijo a Jesús:

«¿Eres tú el rey de los judíos?».

Jesús le contestó:

«¿Dices eso por tu cuenta o te lo han dicho otros de mí?».

Pilato replicó:

«¿Acaso soy yo judío? Tu gente y los sumos sacerdotes te han entregado a mí; ¿qué has hecho?».

Jesús le contestó:

«Mi reino no es de este mundo. Si mi reino fuera de este mundo, mi guardia habría luchado para que no cayera en manos de los judíos. Pero mi reino no es de aquí».

Pilato le dijo: «Entonces, ¿tú eres rey?».

Jesús le contestó: «Tú lo dices: soy rey. Yo para esto he nacido y para esto he venido al mundo: para dar testimonio de la verdad. Todo el que es de la verdad escucha mi voz».

## Preparando el Adviento



Recuerda, próximo domingo,  
primer domingo de Adviento.

## Palabra de Dios para la semana...

**25 DOMINGO. Solemnidad de Nuestro Señor Jesucristo, Rey del Universo. XXXIV del TO (Segunda semana del salterio).** - Dan 7, 13-14. - Sal 92. - Ap 1, 5-8. - Jn 18, 33b-37. **26 LUNES. Feria.** - Ap 14, 1-3. 4b-5. - Sal 23. - Lc 21, 1-4. **27 MARTES. Feria.** - Ap 14, 14-19. - Sal 95. - Lc 21, 5-11. **28 MIÉRCOLES. Feria.** - Ap 15, 1-4. - Sal 97. - Lc 21, 12-19. **29 JUEVES. Feria.** - Ap 18, 1-2. 21-23; 19, 1-3. 9a. - Sal 99. - Lc 21, 20-28. **30 VIERNES. San Andrés. Fiesta.** - Rom 10, 9-18. - Sal 18. - Mt 4, 18-22. **1 SÁBADO. Memoria de Santa María.** - Ap 22, 1-7. - Sal 94. - Lc 21, 34-46.

ENRIQUE MUR, PRESIDENTE DE CURSILLOS DE CRISTIANDAD EN ZARAGOZA

# “Un encuentro transformador, vivificador, sanador y esperanzador”

---

 José Antonio Calvo
 

---

Quique Mur (Zaragoza, 1967). Laico, casado con Laura, una cursillista de pro. Aunque es más conocido por ser bombero, lo que más destaca en él es su vivencia de la identidad cristiana en todos los ambientes. Presidente de este movimiento de primer anuncio desde junio, pertenece a él desde el año 2000. También es alpinista semiprofesional. Lo suyo es escalar.



Para Enrique Mur, el movimiento de Cursillos debe trabajar en una línea interdiocesana y de comunión.

**Cursillos de Cristiandad, ¿lo peor es el nombre?** El nombre puede tener reminiscencias que se entiendan incorrectamente, pero contiene toda la riqueza de nuestro movimiento. Es cierto que en el paradigma de evangelización actual el ideal social de 'cristiandad' ha sido removido por otras concreciones, pero nuestro movimiento sigue promoviendo la cristiandad interior, el cristianismo total.

**Y lo mejor, ¿qué es?** Creo que Benedicto XVI lo expresó literalmente en el primer párrafo de su encíclica *Deus Caritas Est*: "No se comienza a ser cristiano por una decisión ética o una gran idea, sino por el encuentro con un acontecimiento, con una Persona, que da un nuevo horizonte a la vida y, con ello, una orientación decisiva". A eso nos dedicamos en Cursillos, a propiciar directamente ese encuentro con Jesucristo, que es primer anuncio y renovación continua.

**¿Primer anuncio, en la 'era neopagana'?** Nuestra sociedad ha vivido y está viviendo un tsunami materialista, producido en gran parte

por algo bueno, el éxito de nuestras sociedades en la búsqueda de su desarrollo. Por otra parte, las grandes preguntas que han acompañado al ser humano desde siempre permanecen ahí: ¿quién soy yo?, ¿qué hago aquí?, ¿qué es esto?, ¿qué hay al otro lado de la vida? Ciertamente, están sumergidas bajo esta ola posmoderna que nos envuelve en el día a día. Nosotros intentamos que las frustraciones que produce no responder a estas preguntas sean sanadas por el encuentro con el Evangelio.

**¿Pero también renovación?** Los que nos consideramos cristianos de toda la vida cometeríamos un grave error si pensáramos que no es necesario renovar diariamente este encuentro con Jesucristo. De la misma manera que en el matrimonio y en las relaciones personales hay que renovar el amor diariamente o se nos marchita, nuestra relación con el Señor nos reclama el encuentro diario. Y quizá, en ocasiones, un encuentro extraordinario de un fin de semana.

**¿Qué papel ocupa la Iglesia en**

**un Cursillo?** Somos Iglesia. No solo es que estemos dentro de la Iglesia, es que somos la propia Iglesia actuando como ese hospital de campaña del que habla Francisco, en medio de la batalla diaria del mundo. Nosotros participamos activamente de las intenciones pastorales de nuestro obispo, imbuyéndonos del Plan Pastoral, tanto en su preparación, como en su desarrollo. La Iglesia diocesana es el lugar en el que Cristo nos ha salido al encuentro.

**¿Cuáles son los desafíos que presenta Aragón para Cursillos?** Nuestras sociedades tienden a concentrar la población en los grandes núcleos urbanos, pero la Iglesia sigue siendo un elemento muy importante de vertebración en el territorio. El Evangelio nunca se quedó quieto en un punto, siempre fue hasta los confines de la tierra sin importarle que no hubiese mucha gente, no le importa el criterio demográfico. Y los hijos predilectos del Evangelio también son aquellos que se quedan en pueblos pequeños, al margen de los intereses prioritarios de nuestra sociedad. Cursillos trabaja también en grupos interdiocesanos,

intentando abarcar todas esas realidades por muy lejanas que estén.

**¿Y eso cómo se hace?** En este momento de máxima secularización, es más importante que nunca la revitalización de vínculos eclesiales más amplios de los tradicionales. Hay que ir a los arciprestazgos, hay que ir a las vicarías, a los encuentros diocesanos e interdiocesanos. Además, está demostrado que es divertido y sale bien.

**Quiero ir a Cursillos.** En el puente de la Inmaculada tienes la oportunidad más cercana. Clima de amistad y alegría, pudiendo hablar de todo abiertamente y compartiendo todas tus experiencias. Proponemos ese encuentro del que he hablado con Jesucristo. Un encuentro transformador, vivificador, sanador y esperanzador. En definitiva, un encuentro con la Buena Noticia que sigue viva hoy.

#### Próximos cursillos

6 al 9 de diciembre de 2018

8 al 10 de marzo de 2019

#### Información e inscripciones

645 92 96 00

EL OBJETIVO ES REUNIR 2.000 TARJETAS TELEFÓNICAS ANTES DEL 20 DE DICIEMBRE

## Amor y perdón en las cárceles aragonesas

*Pastoral Penitenciaria lanza 'Minutos de esperanza', una campaña para que todos los reclusos de Teruel, Zuera y Daroca puedan comunicarse con sus familias en Navidad.*

José María Albalad

Que ningún preso de Aragón se quede sin felicitar la Navidad a sus seres queridos. Ese es el objetivo de la campaña 'Minutos de esperanza', a través de la cual Pastoral Penitenciaria ofrece un testimonio de amor y perdón a los "descartados de la sociedad". El objetivo es reunir 2.000 tarjetas telefónicas, con cinco euros de saldo cada una, que serán repartidas en los centros penitenciarios de Teruel, Zuera y Daroca.

"Es una oportunidad para hacerles entender que no todo está perdido. Les predisponemos a pedir perdón a las víctimas y a restituir los posibles daños ocasionados", destaca el obispo D. Ángel Pérez Pueyo, coordinador de la iniciativa, quien agradece el servicio gratuito de



*D. Ángel Pérez e Isabel Escartín ultiman los detalles de la campaña.*

voluntarios y donantes: "Estamos ayudando a cientos de reclusos a recobrar su dignidad como hijos de Dios. No hay nada tan gratificante como regalar esperanza".

Las tarjetas telefónicas son muy codiciadas por los internos, ya

que, como explica uno de los beneficiarios de la campaña de 2017, "sin tarjeta no hay llamadas a la familia, ni al abogado, ni a quien te pueda solventar algún problema en un momento determinado... Es tu conexión con el mundo. Parece mentira, pero después de la libertad,

tal vez sea el mejor regalo que podemos hacer a un preso".

### Un gesto transformador

Las personas interesadas en colaborar pueden hacer su donativo, antes del 20 de diciembre, en el siguiente número de cuenta: 2085-0138-38-0330342277. Con el dinero recaudado (la meta es alcanzar los 10.000 euros), Pastoral Penitenciaria adquirirá las tarjetas.

"Al desaparecer las cabinas telefónicas de las calles, la gente ya no puede comprar las recargas, de ahí que canalicemos las ayudas a través del ingreso o la transferencia bancaria", explica la delegada de Pastoral Penitenciaria en Zaragoza, Isabel Escartín, al tiempo que subraya el "gesto transformador de muchas pequeñas aportaciones".

## Nuevas luces para la estrategia digital de la archidiócesis de Zaragoza gracias al segundo 'ChurchCom'

El sábado 10 de noviembre un grupo reducido pero implicado de personas de la archidiócesis de Zaragoza se reunieron en el Seminario Metropolitano de dicha ciudad para abordar la figura del voluntario digital en la segunda edición del Churchcom. Esta jornada es una iniciativa de la delegación de Medios de Comunicación de la diócesis que pretende ahondar en los retos digitales del siglo XXI.

En esta ocasión, la jornada contó con unas palabras de bienvenida a cargo del delegado de Medios, José Antonio Calvo, quien alentó a los asistentes a promover una

comunicación de paz y verdad, en la línea del papa Francisco.

Acto seguido, hablaron: la inspectora de la Policía Nacional y responsable de Participación Ciudadana, Beatriz Gambón, y otro miembro del cuerpo, Néstor Vera. Ellos ofrecieron al auditorio las claves de uso de su cuenta de Twitter, y alertaron de la fina línea que separa la libertad de expresión de los delitos de odio, injurias o calumnias. También explicaron cómo actuar en caso de 'trolls' y lo útiles y elegantes que pueden llegar a resultar los 'zascas'.

Después de un descanso, llegó el turno de trabajo. La puesta en marcha



*Los asistentes participaron activamente en la jornada.*

de un nuevo equipo, coordinado desde la delegación de Medios de la Archidiócesis, que ayude a difundir, de la forma más completa posible, los mensajes de la diócesis a sus fieles. Asimismo, surgió la idea de configurar un equipo de voluntarios digitales que hagan factible la inmersión en el mundo

digital a aquellas parroquias o asociaciones que lo necesiten. La delegación de Medios ha acogido con ilusión estas nuevas líneas de trabajo. Todos aquellos interesados en participar de esta iniciativa pueden escribir al correo electrónico: **medios@arzobispadodezaragoza.org**.

# Victoria Díez

Por las escaleras centrales del proscenio bajaba Raquel Vicente, la actriz, emocionada por los aplausos enfebrecidos del público. Y nos fundimos en un cálido abrazo de complacencia ante la obra bien hecha. Era un monólogo, nada fácil de interpretar en sus matices, donde el repaso de su existencia, su experiencia de fe y los acontecimientos del momento, se entrelazaban en un tejido agónico en las últimas horas de la vida de una persona. Una maestra de la escuela pública de Hormachuelos, en Córdoba, con tan solo 33 años, como Cristo, en aquel duro agosto de 1936. Desde el primer instante, desde las primeras palabras dejamos de ver a Raquel para descubrir a Victoria.

El director, Diego Collados, supo impregnar de minimalismo la escena. Menos es suficiente: una sencilla cama de hierro y una silla. Esa fue la celda, en una casa de aquel pueblo donde fue retenida. Y ese fue el único entramado escénico, en medio de un espacio tan negro y vacío como podía ser la vida, precipitada ya a la muerte, de aquella mujer, en aquel trágico momento de nuestra historia.

Al final, trató con sumo cuidado un acto tan cruel como puede ser un fusilamiento. El otro personaje, el joven que le disparó, mudo, inmerso en una frenética danza contemporánea, preparó el momento del disparo, que dirigió al público, convirtiendo al respetable en juez y parte. En ese gesto pudimos contemplar la historia de los enfrentamientos fraternos con la templanza necesaria para evitar que se repitan.

Luis Arturo Giménez, el autor del impecable guion dramático, ha sabido meternos en el corazón de esa joven maestra y sintonizar, en su agonía, con nuestra propia vida. Las preguntas esenciales de cada persona, aquellas que alguna vez nos hemos hecho, fueron desgranándose, como las cuentas de un rosario, en poco más de una hora de emociones interiores. Cada uno de los que abarrotábamos el patio de butacas, y los palcos, fuimos viviendo con Victoria aquel Getsemaní, aquella lucha interna necesaria, para entregarnos en las manos del Amado. Nada sobraba. Todo tenía la precisión de relojería para conducirnos por los latidos acompasados del corazón de aquella mujer.

Cien años ha cumplido la Institución Teresiana en nuestra ciudad de Teruel, la octava fundación de San Pedro Poveda, en los primeros ocho años de aquellas Academias que establecieron y forjaron mujeres intrépidas, pioneras en la promoción de la mujer. Mujeres creyentes con una nueva pedagogía de la que han bebido más tarde otras asociaciones. Comenzaron como el grano de mostaza con tan solo siete alumnas, pero a los cinco años habían dado la posibilidad para que muchas niñas de nuestros pueblos y de la ciudad pudieran estudiar para el enriquecimiento de todos. El día de la función, las autoridades y las personas de Teruel que abarrotamos el teatro, supimos agradecer con nuestra presencia el bien que nos han hecho.

*¡Ánimo y adelante!*

+ *Antonio J. Cantero*



“

Todo tenía la precisión de relojería para conducirnos por los latidos acompasados del corazón de aquella mujer



## SÍNODO DE LOS JÓVENES (III)

## Se les abrieron los ojos

Pablo Vadillo\*

¡Levántate! ¡Crece! Estas son las expresiones que se encuentran detrás de los diálogos que Jesús mantiene con diferentes jóvenes a lo largo del Evangelio (Mc 5, 41; Lc 7, 14). Las personas que acompañan a los jóvenes –como Jesús con los discípulos de Emaús– manifiestan la capacidad de hacerle crecer desde su realidad para que así viva un nuevo pentecostés en su vida.

El joven vive la gran y difícil aventura de convertirse en adulto, de madurar, y en ese proceso se juega la mayor toma de decisiones de su vida. Unas decisiones que marcarán definitivamente su vida; unas decisiones en las que se juega su felicidad. En esta aventura de madurar y de responder a sus anhelos más profundos, Jesús se hace el encontradizo. En ese caminar de los jóvenes, en ese proceso de crecer, la Iglesia ha de descubrir la forma de hacerse la encontradiza por medio de verdaderos acompañantes que con respeto y libertad, con formación y entrega, con paciencia y tesón, con oración y acción sean capaces de interpelar al joven para descubrir el proyecto de Dios en su vida viviendo en clave de discernimiento.



*El joven vive la gran aventura de convertirse en adulto, y en ese proceso se juega la mayor toma de decisiones de su vida.*

El discernimiento, vivido al estilo de Jesús, se convierte para todo joven y para todo cristiano en un estilo de vida, en una forma de vivir y disfrutar la vida, una forma de escuchar en todo la voz del Espíritu que le lleva a descubrir la presencia de Dios en la vida y en la propia historia de cada uno, de reconocerse y descubrirse a sí mismo, de descubrir su relación con Dios en la oración y en la práctica sacramental, en contraste con la Palabra de Dios.

Vivir la vida al estilo de Jesús, descubrir el rostro y el rastro de Dios en la vida de cada uno de los jóvenes es lo que hace que, por medio del acompañamiento, sean capaces de responder a la vocación a

la que nuestros jóvenes están siendo llamados, la vocación a seguir a Jesús.

En el relato de los discípulos de Emaús, Jesús se hace el encontradizo acompañándoles en todas realidades de su vida, de forma que se lleve a cabo una inserción en la comunidad cristiana y en la sociedad, un acompañamiento que los lleve a convertirse en verdaderos discípulos de Jesús, un acompañamiento que los ayude a cautivarse con la figura de Jesús de Nazaret que parte para ellos el pan. Así, podrán afirmar como los discípulos de Emaús: "Se les abrieron los ojos" (Lc 24, 31).

En ese momento, reconocen que es Jesús quien camina con ellos. Al

caminar con ellos, reconocen que, en el acompañamiento silencioso, sencillo y gratuito, es Jesús mismo quien se abre camino en su vida.

De esta forma, arde el corazón de los jóvenes para vivir la vida como vocación y entrega. Así, los jóvenes se introducen en la clave del discernimiento de su vocación viviendo toda su vida y su profesión en esta clave. Descubriendo el fuego de Jesús que arde en el corazón de los jóvenes se atreverán a responder, de muchas maneras, al proyecto de felicidad, al proyecto vocacional.

**\*Delegado de Pastoral Juvenil de la archidiócesis de Zaragoza**

## Jóvenes dispuestos a entregar su tiempo, a la luz del Evangelio

El trabajo con los jóvenes prosigue en las diócesis aragonesas, con el impulso del Sínodo. El viernes, 16 de noviembre, Zaragoza acogió el primer 'Espacio One' del curso, en la parroquia de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro. Se trata de un momento de encuentro y de oración que organizan las delegaciones de Pastoral Vocacional y de Pastoral Juvenil, en torno a

tres verbos: rezar, amar y confiar. Así, los jóvenes van escuchando la voz del Señor, que les llama a construir el Reino de Dios en medio del mundo.

Asimismo, la delegación de Infancia y Juventud de Huesca organizó el sábado 17 una travesía por una de las etapas del Camino de Santiago, desde Somport hasta Villanúa. La ruta sirvió, entre otras cosas, como preparación

física y espiritual para el viaje a la ciudad del Apóstol que tendrá lugar en el verano de 2019.

Por su parte, la diócesis de Barbastro-Monzón celebra el viernes, día 23, a las 20.00 horas, una nueva edición de las 'Noches Claras' en el Monasterio de Santa Clara de Monzón. En esta ocasión, el encuentro girará en torno al lema "Dame sed de agua viva". Con

esta iniciativa, se ha consolidado un momento de encuentro con el Señor, con el obispo diocesano y con los jóvenes, que permite crecer en comunidad.

En el siglo XXI, hay jóvenes valientes dispuestos a entregar su tiempo al que lo necesita, a la luz del Evangelio y siguiendo el ejemplo de Jesús.

## "ESPLENDOR BARROCO, DE LUCA GIORDANO A GOYA Y LA PINTURA ROMÁNTICA"

# La colección Santamarca, en Zaragoza

José María Albalad

El Palacio de Sástago de la Diputación Provincial de Zaragoza acoge la colección Santamarca, integrada por casi un centenar de obras entre las que destacan las seis escenas que Goya pintó dentro de la serie 'Juego de niños' o tres cuadros sobre temas bíblicos de Luca Giordano. La muestra, abierta al público hasta el 6 de enero del próximo año, pertenece a la Fundación Fusara, del Arzobispado de Madrid.

Los visitantes encontrarán una selección de cuadros de las escuelas española, flamenca, italiana, holandesa y francesa, que abarcan desde el barroco hasta la pintura romántica con autores como Bartolomé y Vicente Carducho, Francisco Collantes, Frans Snyders o Paul de Vos. En total, se exponen 98 pinturas repartidas por once espacios, que se distribuyen por las dos plantas del Palacio de Sástago.

A la propuesta, se suma un busto póstumo del primer conde de Santamarca labrado en mármol de carrara en París, en 1876, por el escultor Adam Salomón y una mesa de aparato producida en Italia en el siglo



D. Vicente Jiménez Zamora, en octubre, durante la apertura de la exposición.

XIX, confeccionada a base de madera dorada, mármol y escayola pintada.

### Trascendencia social

La exposición entronca con la identidad de Fusara, una obra de la diócesis de Madrid que cuida a personas vulnerables y fomenta proyectos de innovación educativa para todas las edades. "En nuestro trabajo se hace presente la fraternidad y la dignificación de cada ser humano", explica David López Royo, delegado de Fundaciones de Madrid, quien destaca los dos centros

educativos concertados que gestionan en la capital de España con mayoría de población inmigrante (en uno de los colegios la cifra llega a superar el 80%).

"Nos centramos en la formación de los niños y jóvenes, porque en el futuro formarán el músculo de nuestra sociedad, con responsabilidad y eficacia", apunta López Royo, convencido de que este es el camino para lograr "excelentes profesionales, personas orgullosas cuyos valores adquiridos les hagan mejorar su entorno".

## Cristo Rey es el testigo fiel de la verdad



Jesús respondió a Pilato: "Tú lo dices: soy rey. Yo para esto he nacido y para esto he venido al mundo, para dar testimonio de la verdad...". El reinado de Jesucristo tiene, por tanto, mucho que ver con la verdad y con dar testimonio de ella.

Suena especialmente actual cuando los expertos afirman que vivimos en la "era de la posverdad", un tiempo en el que la verdad ha quedado como la obsesión excéntrica de algunos. Un tiempo en el que las *fake news* (noticias falsas o mejor noticias falseadas) nos invaden por muy distintos canales.

Celebrar a Cristo Rey es celebrar que él es el testigo fiel de la verdad; es más, que él es la verdad. Jesús es el rey del universo. Su reino es el reino de la verdad y la vida, de la santidad y la gracia, de la justicia, del amor y la paz.

Muchos no desean que Cristo reine, porque no soportan la verdad.

Les proponemos escuchar y cantar una precisa canción de Athenas Vénica, "Cristo reina", que podemos escuchar aquí:

[youtu.be/eDHiX2gKcUY](https://youtu.be/eDHiX2gKcUY)

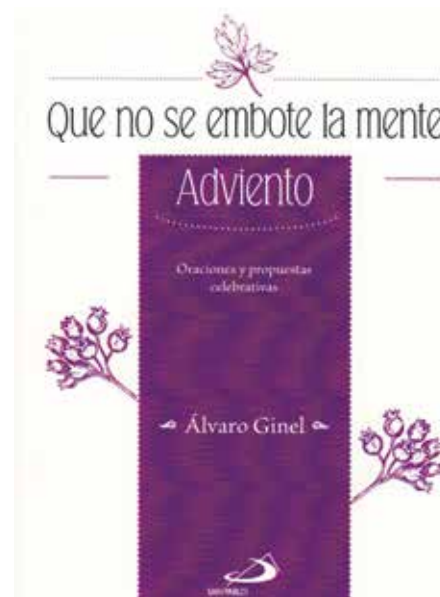
**Antonio J. Estevan**  
Director del programa musical  
"Generación Esperanza" de Radio María.

## ADVIENTO / 'Que no se embote la mente', de Álvaro Ginel

"¿Ha salido algo nuevo de Adviento?". Así nos acercamos a las librerías religiosas buscando algo nuevo para celebrar lo de siempre. ¿Qué hace nuevo a lo de siempre? Sencillamente, ver cómo otro creyente u otros creyentes han rumiado y celebrado el tiempo de Adviento que nos disponemos a inaugurar. A esto podemos darle un nombre: compartir la expresión de la fe y de la celebración. Sin más pretensiones y sin la intención de solucionar nada a nadie, van recogidos en este libro textos compuestos para diversos

advientos. Con ellos, el lector podrá tener una referencia para armar su propia forma de celebrar el Adviento en la comunidad o grupo cristiano donde vive la fe.

Álvaro Ginel profundiza en el auténtico y verdadero significado de la primera venida del hijo de Dios a los hombres para que, mirando dentro de nosotros mismos, redescubramos su sentido. El autor ofrece sugerencias prácticas, reflexiones y oraciones para que cada uno de nosotros vivamos un nuevo Adviento.



## “Las Viñas”, 50 años entregados a Teruel



*D. Antonio Gómez entrega un premio del “I Concurso de Narrativa Javier Sierra”.*

De forma brillante y muy participativa, el Colegio Las Viñas de Teruel celebró, el pasado fin de semana, su cincuentenario en nuestra ciudad.

El viernes, el equipo directivo del Colegio junto al obispo de la diócesis, entregaron a la alcaldesa de la ciudad el pañuelo conmemorativo del 50 aniversario, con el nuevo logo del colegio diseñado por don Antonio Gómez. En el escudo o logo se ve una uve sobre un fondo marrón que representa la tierra, tierra que fue donada por la familia Torán para la construcción del centro, la uve está rematada por la virgulilla o tilde de la eñe que referencia claramente a las consonantes de la palabra Viñas, una corona de doce estrellas completa la imagen, las estrellas son símbolo de María Inmaculada, patrona del Colegio y que nos aporta el sentido religioso, mariano y europeo de la institución.

Posteriormente fue el acto de puesta de las pañoletas blancas al Torico, que contó con la presencia de los 700 alumnos de todas las edades que

cursan sus estudios en el Colegio. Este símbolo de la ciudad de Teruel aparece en el escudo del centro escolar, por lo que no podía dejarse de lado en sus celebraciones, tras cincuenta años presente en el colegio.

El sábado, diecisiete, se celebraron los actos centrales. Comenzaron con una Eucaristía de acción de gracias en la Catedral de Teruel. Tras la misma, en el Palacio Episcopal, se realizó el acto académico: una mesa redonda intergeneracional en la que participaron antiguos alumnos del centro, una exposición de material gráfico de la historia del colegio y la entrega de premios del “I Concurso de Narrativa Javier Sierra”. Los ganadores fueron por la categoría de primaria Francisco Pescador Utrillas, en 1º y 2º de la ESO Diego Marcén Marcén y en el 2º Ciclo de ESO y Bachillerato Eva Martín Gisbert.

El broche final lo puso una comida de hermandad a la que asistieron miembros de la comunidad educativa de estos 50 años. En la web pueden ver un amplio reportaje en video.

## Oración por los pobres en Teruel



*El viernes, 16 de noviembre, oración por los pobres en el obispado de Teruel.*

## El Adviento tiene rostro de mujer: María



*Cartel del retiro de Adviento de la Acción Católica General y la CONFER.*

Cada vez más necesitamos espacios de reflexión, silencio y oración. Por eso, aprovechando este tiempo de Adviento la CONFER y la ACG organizan y te invitan a un día de retiro con el lema “El Adviento tiene rostro de mujer: María de Nazaret”, que acompañará Angelines Ruiz, Misionera de la Doctrina Cristiana.

María será el centro del encuentro. Esa mujer que aceptó ser instrumento de Dios para lograr que Él se hiciera uno de nosotros, caminara entre nosotros, fuera compañero de camino. Esa mujer que proclamó en su Magníficat

que la misericordia del Señor se hace abrazo para los excluidos y compañero silencioso en la precariedad de nuestras luchas por la vida. Esa mujer que fue empoderada por el amor de Dios y en el amor de Dios. Esa mujer madre y discípula de Jesús...

Acércate, en comunidad orante, a María de Nazaret el próximo sábado 1 de diciembre, de 11 a 18 horas, en la Casa Diocesana de Ejercicios de la calle San Benito, 5. Tráete algo para comer y animate a pasar un día de vivencia alegre de la fe.



### Para los próximos días...

+ El sábado, 24 de noviembre, se celebrará una Eucaristía por el 120 aniversario de las Terciarias en Teruel, será a la una del mediodía en la Iglesia de San Andrés. (En el número anterior se dijo a las doce por error, perdonen las molestias).

+ El domingo, 25 de noviembre, a las cinco y media en la Catedral de Teruel, será la Ordenación de Diáconos de Freddy Narváez y Wilberto García.

+ El día 27, Misa e imposición de la Medalla en la Parroquia de la Milagrosa de Teruel. A las ocho de la tarde.

+ El miércoles, día 28, será la última sesión del Seminario de Teología Bíblica “Profeta y profetas: Isaías, Amós y Oseas”, en el IET San Joaquín Royo, a las seis de la tarde.

### Iglesia en Aragón

Publicación semanal de las diócesis aragonesas. Dirección: José Antonio Calvo. Jefe de redacción: José María Albalad. Redacción: José María Ferrer (Barbastro-Monzón), Miguel Barluenga (Huesca), Ricardo Mur (Jaca), Marta Latorre (Tarazona), José Antonio Lázaro (Teruel y Albarracín), Rocío Álvarez y Jesús Fuertes (Zaragoza). Plaza Francés de Aranda, 3, 44001, Teruel. Tel 978 619 950. Web: [www.iglesiaenaragon.com](http://www.iglesiaenaragon.com) | [redaccion@iglesiaenaragon.com](mailto:redaccion@iglesiaenaragon.com) | [tesecre@planalfa.es](mailto:tesecre@planalfa.es)  
Imprime: Impresa Norte D.L. Z 1136-2016